

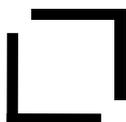
THEATRE MUNICIPAL
ESCH-SUR-ALZETTE

Amicale des Anciens du Train VII ARBED Esch/Belval
Cercle Artistique Esch
www.salonartesch.lu

sous le Haut Patronage de la Ville d'Esch-sur-Alzette

14^{ème} salon international d'Art Contemporain Esch-sur-Alzette

CATALOGUE D'EXPOSITION
07.03. - 17.04.2025



Salon international d'Art Contemporain

Esch-sur-Alzette

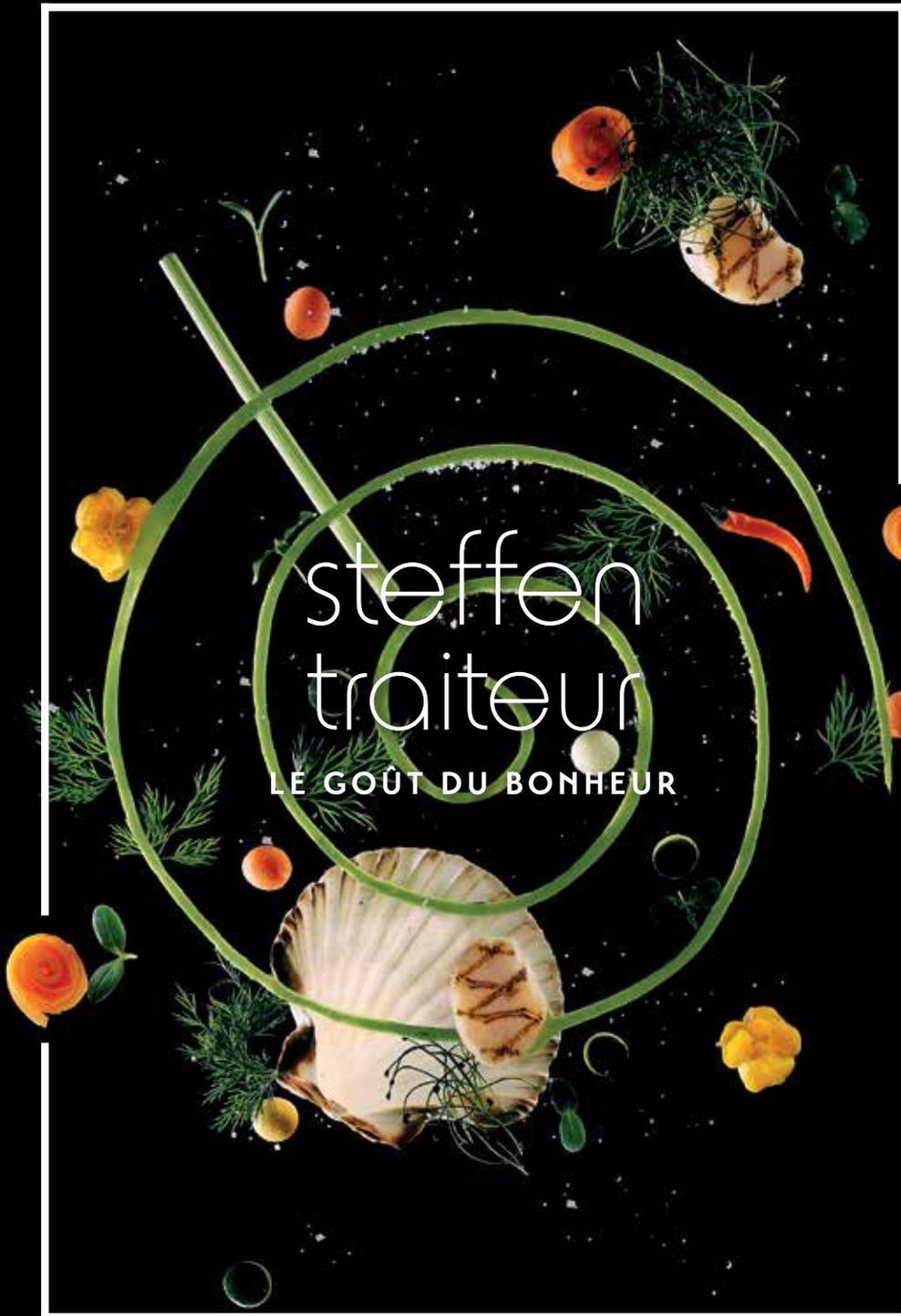
THEATRE MUNICIPAL

ESCH·SUR·ALZETTE

Amicale des Anciens du Train VII ARBED Esch/Belval

Cercle Artistique Esch

www.salonartesch.lu



Sommaire

Préfaces

Préface M. Eric Thill	p 7
Préface M. Christian Weis	p 9

Sponsors principaux	p 13
---------------------	------

Artistes

Liste des artistes	p 15
Les artistes	p 16 - 49

Impressions du 13 ^{ème} Salon 2024	p 51
---	------

Organisateurs	p 63
---------------	------



29, rue de Moedling
L-4246 Esch/Alzette
Tél.: 00352 54 92 88
Fax: 00352 54 92 89
www.fleurdevie.lu



Blummeland

93, rue de l'Alzette
L-4011 Esch-sur-Alzette

Tél. (352) 53 28 88
Fax (352) 54 28 27

www.etsi.lu
info@etsi.lu

Ouvert du lundi au samedi de 8h à 18h non-stop



It's my bank too!

Faites entendre votre voix.

Raiffeisen est une banque coopérative et ça change tout!
En souscrivant une part de 25€, vous devenez membre
et profitez de nombreux avantages! Chez Raiffeisen,
vous n'êtes pas simplement client d'une banque.
Vous êtes son co-proprétaire.

Découvrez-en plus sur itsmybank.lu

**Devenez
co-proprétaire
de votre banque
pour 25€**



La Banque qui appartient à ses membres



apart TV - fir jiddereen eppes dobäi!

um Kanal 82 vu PostTV an am TV-Reseau vun der ELTRONA



Depuis 2010, l'Amicale des Anciens du Laminier Train 7 ARBED-Esch/Belval et le Cercle Artistique d'Esch organisent chaque année avec passion et dévouement le Salon international d'art contemporain. Ce rendez-vous incontournable, ancré dans la vie culturelle régionale, offre une vitrine prestigieuse aux talents locaux et internationaux.

Depuis quelques années, le Salon a trouvé son lieu permanent au cœur de la ville, au Escher Theater, un emplacement idéal qui le rend accessible à un large public. Cette manifestation artistique permet aux nombreux artistes d'exposer leurs œuvres, de se faire connaître auprès des amateurs d'art tout en suscitant l'intérêt d'un public nouveau. La diversité des styles, des techniques et des approches présentées ouvre une fenêtre unique sur la scène artistique, luxembourgeoise comme internationale. Le travail passionné des deux associations organisatrices est essentiel à cet élan culturel : elles mettent en lumière l'incroyable richesse artistique de la Grande Région tout en diffusant le goût pour l'art contemporain.

Je me réjouis de voir le Salon s'inscrire durablement dans le paysage culturel eschois, renforçant ainsi l'ancrage de la culture dans le sud du pays. Je tiens également à saluer une fois de plus l'engagement exemplaire de la petite équipe organisatrice qui, depuis 2010, œuvre sans relâche pour offrir un événement de grande qualité et pour faire rayonner l'ensemble de la scène artistique.

Des initiatives comme celle-ci, pérennes et ambitieuses, sont précieuses pour la diversité et la vitalité de notre scène culturelle.

Souhaitons à cette 14^e édition du Salon international d'art contemporain autant de succès que les précédentes, et espérons que les œuvres exposées éveillent la curiosité aussi bien des connaisseurs que des novices.

Eric Thill
Ministre de la Culture

explore esch

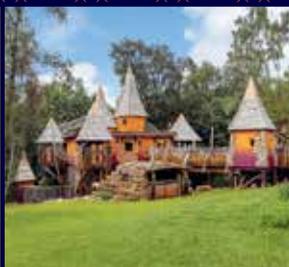
Que vous soyez un Eschois de longue date ou un nouvel arrivant,
il y a toujours de nouvelles découvertes à faire !

Partez à l'aventure avec Explore Esch, le site web qui vous
accompagne à travers les trésors de notre ville.

KULTURFABRIK
CENTRE CULTUREL



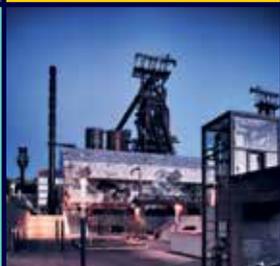
**ESCHER
BAMHAISER**
CABANES
EN BOIS



TERRES ROUGES
RANDONNÉE
ET VÉLO



ESCH/BELVAL
HAUTS-
FOURNEAUX



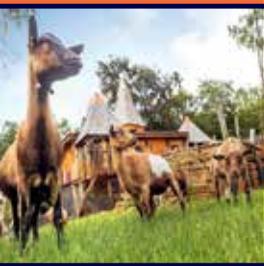
PROMENADE
ARCHITECTURALE



ROCKHAL
SALLE DE
CONCERT



**ESCHER
DÉIEREPARK**
PARC ANIMALIER



HISTOIRE
MUSÉE NATIONAL
DE LA RÉSISTANCE



De Cercle Artistique d'Esch-sur-Alzette, an Zesummenaarbecht mat der Amicale des Anciens du Laminoir Train VII, feieren dëst Joër dei 14. Editioun vum Salon International d'Art Contemporain d'Esch-sur-Alzette.

Mäi grouse Merci a meng bescht Wënsch ginn un d' Comités Memberen vun den 2 Organisatiounsverainer, di all Joer op e neit, net nëmmen d'Qualitéit vun de Wierker, mais och d'Besicherzuelen esou héich halen.

Der Kreativitéit an dem Idealismus vun de Comitésmemberen an hire Benevollen as keng Grenz gesat an hiren onermiddlechen Asaz verdéngt et dass een dëse Salon besicht.

Wat mech perséinlech immens Freed ass dass dëse Salon zanter enger Zuel vu Joeren elo säin doheim an der Galerie vum Theater fonnt huet. Et ass ëmmer erëm wichteg, Konscht present a visibel am Härze vun eiser Stad ze maachen.

Obwuel dëse Salon ëmmer mei e landeswäiten an internationale Public unzitt, ginn et och ëmmer mei Escher dei dëse Salon zu engem vun hire perseinleche Favoriten am Kulturkalenner vun eiser Stad zielen, ech sin och een vun deenen. Zäit genuch dofir ass op alle Fall dëscht dem 7 Mäerz an dem 17. Abrëll.

Vill Freed beim entdecke vun de Konschtwierker di dëst Joer um Salon International d'Art Contemporain presentéiert ginn.

Christian Weis
Buergermeeschter vun der Stad Esch-Uelzecht



#LIEWENZUESCH

E
ESCH



Kultur am beschte Liicht

100% erneierbar Energie sudstrom.lu

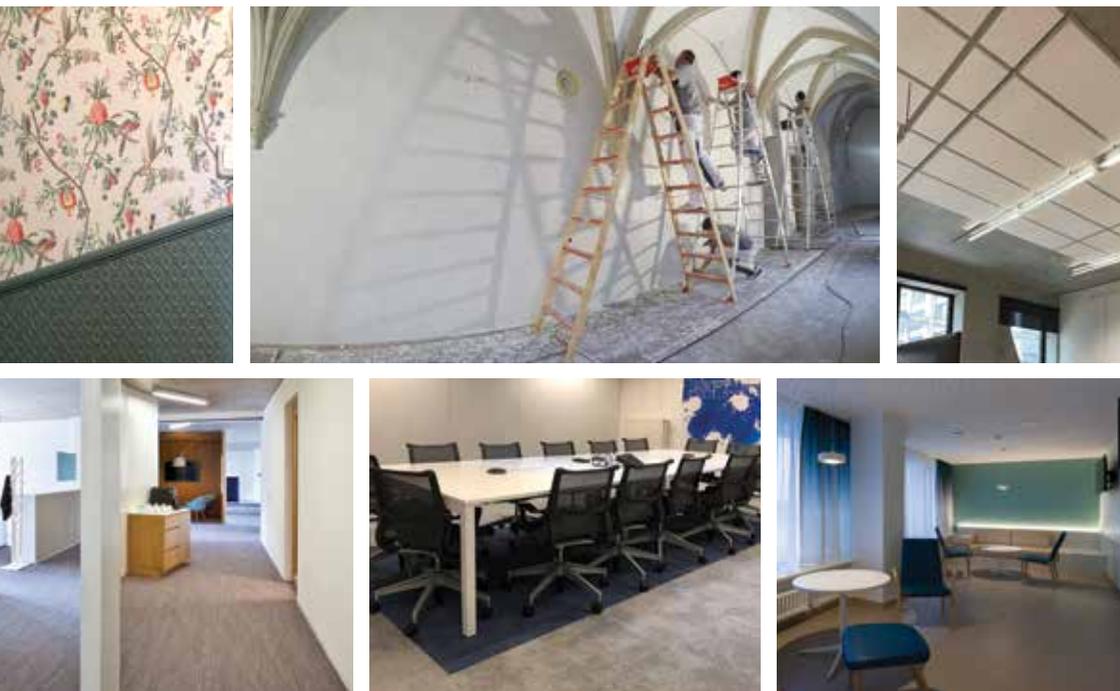


At ING, we support art in society and want to make it as accessible as possible.

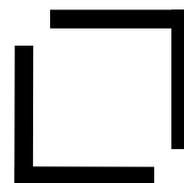
We want to connect art with the public and want us to engage with our environment, embracing determination and imagination.



do your thing



Peinture et Enduits Légers
 Tapisserie et Revêtements Muraux
 Constructions Sèches
 Linoléum, Caoutchouc et Moquettes
 Parquet et Laminat
 Stores et Rideaux
 Amélioration Acoustique et Phonique



Salon international d'Art Contemporain

Esch-sur-Alzette

L'exposition est ouverte

vendredi 7 mars à partir de 17.00 heures, du samedi 8 mars au jeudi 17 avril 2025 de 14.00 à 18.00 heures.

Fermée les dimanches, lundis et jours fériés.

Partenaires



Sponsors principaux



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ministère de la Culture



Energie fir haut a muer

Zanter iwwer 120 Joer si mir als Äerdgas Fournisseur an Netzbedreier aktiv.

Eis Haaptaktivitéit war sécher ëmmer den Äerdgas, mee als verantwortungsvollen Acteur um Lëtzebuenger Energiemaart droe mir eisen Deel zu der Energietransitioun bäi. Zanter 2015 hu mir iwwer 4.600 Projete fir Energie anzespuere bei eise Clientë realiséiert. 2018 hu mir de Wandprojet SUDWAND lancéiert, a parallel entwéckelen a bedreiwe mir Fotovoltaik-anlage fir lokal gréng Energie ze produzéieren.

*Loosst eis zesummen zu der nohalteger
Entwécklung bäidroen!*

Liste des artistes

- | | | |
|-----|-------------------------|---|
| 1. | ANTANAITIENE Sigita | Huile sur carton |
| 2. | ANTOLA Jaana | Technique mixte : gravure et acrylique |
| 3. | ARIAS Carolina | Broderie à la main et taxidermie |
| 4. | BACK Armand | Aquarelle |
| 5. | BECKER-CONRAUD Isabelle | Aquarelle et technique mixte |
| 6. | BREUER Astrid | Sculpture en céramique |
| 7. | BRISCOLINI Viviane | Acrylique sur toile |
| 8. | CAO Sophoan | Acrylique / Huile sur toile |
| 9. | EMIOHE-CLESEN Catherine | Fiber Art |
| 10. | EVERLING Claire | Dessin au feutre |
| 11. | EVERLING Florence | Gravure |
| 12. | GERONIMO | Art Digital |
| 13. | GIERENS Rita | Acrylique |
| 14. | GOETZINGER Nicolas | Acrylique sur toile / Sculpture en bronze |
| 15. | HAZIJAJ Bashkim | Acrylique |
| 16. | JADIN Nathalie | Sculpture en céramique |
| 17. | JOHANNIS Jos | Sculpture sur fer |
| 18. | LANGEHEGERMANN Nico | Laque / Peinture / Airbrush |
| 19. | LAUTERBOUR Andree | Aquarelle sur papier |
| 20. | LENTA Armand | Peinture acrylique |
| 21. | LUCAS Jean-Jacques | Photographie |
| 22. | MAYER Karin | Sculpture en metal |
| 23. | MENGE Hans-Peter | Aquarelle sur verre / Acrylique sur toile |
| 24. | MOHR Barbara | Sculpture |
| 25. | MRAZKOVA Iva | Acrylique sur toile |
| 26. | PEPIN Pierrot | Sculpture sur pierre |
| 27. | PETIT Dominique | Acrylique sur bois |
| 28. | SCHMITZ Jacques | Huile sur toile |
| 29. | STRAUSS Anja-Maria | Art naturelle |
| 30. | TANIOS Raphael | Technique mixte |
| 31. | THILL Janine | Technique mixte |
| 32. | THILL Marie | Peinture à l'huile |
| 33. | WENGLER-HAAN Tilly | Sculpture sur pierre |
| 34. | WOLF-LAEUFER Chantal | Acrylique |



ANTANAITIENE Sigita

Luxembourg (L)
lituanie

Huile sur carton

Rooftop

53 x 43 cm
Huile sur carton



Oeuvres exposées

1. Rooftop	53 x 43	300.-	Huile sur carton
2. Harbour	53 x 43	300.-	Huile sur carton
3. Countryside	52 x 42	300.-	Huile sur carton

ANTOLA Jaana

Stadbredimus (L)
luxembourgeoise, finlandaise

Technique mixte : gravure et acrylique



Borrowed wings

60 x 50 cm
Technique mixte



Oeuvres exposées

4. First snow	60 x 50	600.-	Technique mixte
5. Starry night	60 x 50	600.-	Technique mixte
6. Borrowed wings	60 x 50	600.-	Technique mixte



ARIAS Carolina

Luxembourg (L)
argentine, luxembourgeoise

Broderie à la main et taxidermie

Etude sur les absences XIII

28 x 28 x 100 cm

Broderie à la main et taxidermie



Oeuvres exposées

7. Etude sur les absences XIII	28 x 28 x 100	4800.-	Broderie à la main et taxidermie
8. Etude sur les absences XV	30 x 30 x 100	4100.-	Broderie à la main et taxidermie
9. Etude sur les absences XVI	30 x 30 x 100	4100.-	Broderie à la main et taxidermie

BACK Armand

Esch-sur-Alzette (L)
luxembourgeoise

Aquarelle



Sans titre

80 x 60 cm

Aquarelle



Oeuvres exposées

10. Sans titre	80 x 60	400.-	Aquarelle
11. Sans titre	70 x 50	250.-	Aquarelle
12. Sans titre	70 x 50	250.-	Aquarelle



BECKER-CONRAUD Isabelle

Saint-Marx (F)
française

Aquarelle et technique mixte

Les Citadelles de Fer: Esch-Belval 1

60 x 80 cm

Aquarelle et technique mixte



Oeuvres exposées

13. Les Citadelles de Fer: Esch-Belval 1	60 x 80	490.-	Aquarelle et mixte
14. Les Citadelles de Fer: Esch-Belval 2	60 x 80	490.-	Aquarelle et mixte
15. Les Citadelles de Fer: Esch-Belval 3	60 x 80	490.-	Aquarelle et mixte

BREUER Astrid

Erpeldange (L)
luxembourgeoise

Sculpture en céramique



Se fondre dans le décor: Namaqua-Caméléon

15 x 26 x 16 cm

Sculpture en céramique



Oeuvres exposées

16. Léopard	26 x 48 x 18	650.-	Sculpture en céramique
17. Ours polaire	28 x 33 x 30	750.-	Sculpture en céramique
18. Namaqua-Caméléon	15 x 26 x 16	580.-	Sculpture en céramique



BRISCOLINI Viviane

Niedercorn (L)
luxembourgeoise

Acrylique sur toile

CAO Sophoan

Manom (F)
française

Peinture à l'huile et l'acrylique



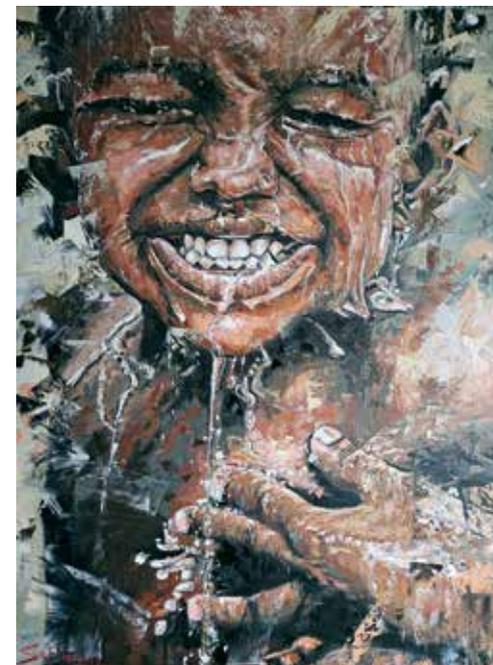
Ciel & mer I

d: 60 cm
Acrylique sur toile



Wet boy

116 x 89 cm
Huile sur toile



Oeuvres exposées

19. Ciel & mer I	d: 60 cm	550.-	Acrylique sur toile
20. Ciel & mer II	d: 60 cm	550.-	Acrylique sur toile
21. Ciel & mer III	d: 60 cm	550.-	Acrylique sur toile

Oeuvres exposées

22. Wet boy	116 x 89	2500.-	Huile sur toile
23. Resilience	116 x 89	2500.-	Huile sur toile
24. Le grand bleu	116 x 89	2200.-	Acrylique sur toile



EMIOHE-CLESEN Catherine

Vichten (L)
luxembourgeoise

Fiber Art

EVERLING Claire

Esch-sur-Alzette (L)
luxembourgeoise

Dessin au feutre



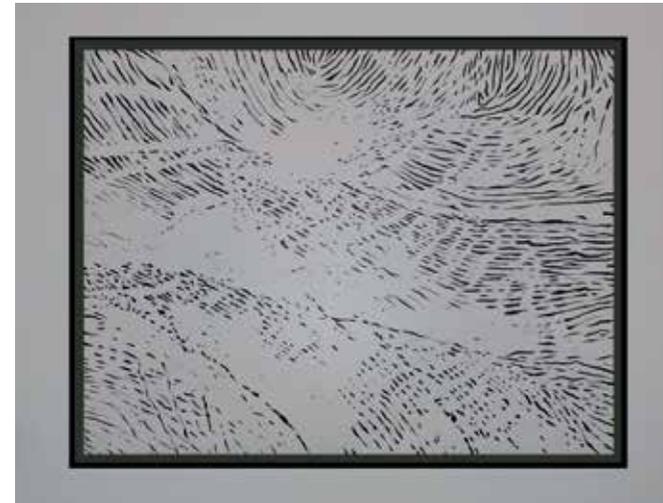
Missing Pieces

100 x 80 cm
Fiber Art



Autoportrait

54 x 69 cm
Dessin au feutre



Oeuvres exposées

25. Voiles et Voix	100 x 80	1800.-	Fiber Art
26. Missing Pieces	80 x 60	1400.-	Fiber Art
27. Freedom Horse	80 x 60	1400.-	Fiber Art

Oeuvres exposées

28. Autoportrait	54 x 69	ne pas à vendre	Dessin au feutre
29. Fluctuations	190 x 36,5	ne pas à vendre	Dessin au feutre



EVERLING Florence

Esch-sur-Alzette (L)
luxembourgeoise

Gravure

Keep me safe 1/10

49 x 39,5 cm
Gravure



Oeuvres exposées

30. Keep me safe 1/10	49 x 39,5	250.-	Gravure
31. Let me be 1/10	29,7 x 21	120.-	Gravure
32. Hold me close 1/10	32 x 26	160.-	Gravure

GERONIMO

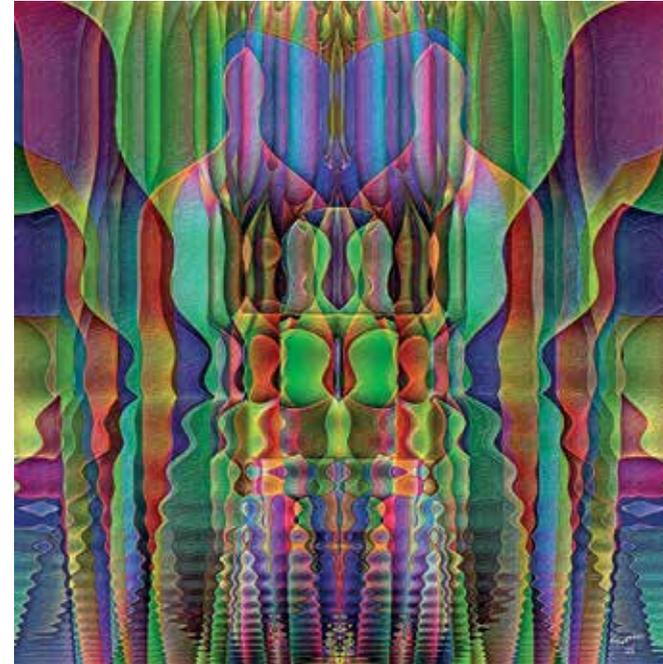
Luxembourg (L)
française, luxembourgeoise

Art Digital



En mémoire de tous nos ancêtres

80 x 80 cm
Art Digital



Oeuvres exposées

33. En mémoire de tous nos ancêtres	80 x 80	590.-	Art Digital
34. Rêveries au clair de lune	80 x 80	590.-	Art Digital
35. Les fleurs sont éternelles	80 x 80	590.-	Art Digital



GIERENS Rita

Steinfort (L)
allemande

Acrylique

Sans titre

140 x 100 cm
Acrylique



Oeuvres exposées

36. Sans titre 140 x 100 3500.- Acrylique

GOETZINGER Nicolas

Esch-sur-Alzette (L)
luxembourgeoise

Acrylique / Sculpture



Sans titre

180 x 140 cm
Acrylique sur toile



Oeuvres exposées

37. Sans titre	180 x 140	1250.-	Acrylique sur toile
38. Stèle 2	h: 58 cm	1950.-	Bronze
39. Mère et enfant	h: 38 cm	1250.-	Bronze



HAZIJAJ Bashkim

Schifflange (L)
luxembourgeoise, albanaise

Acrylique

Ultime Pardon pour l'ame des anges

99 x 122 cm
Acrylique



Oeuvres exposées

40. Ultime Pardon pour l'ame des anges	99 x 122	1800.-	Acrylique
41. Les voyageurs de l'infini d'humanité fragmentée	116 x 99	1800.-	Acrylique
42. L'adolescence fragmentée	162 x 38 x 38	800.-	Sculpture

JADIN Nathalie

Dudelange (L)
luxembourgeoise

Sculpture en céramique



Envol

30 x 21 x 21 cm
Sculpture en céramique



Oeuvres exposées

43. Envol	30 x 21 x 21	1150.-	Sculpture en céramique
44. Promesse	24 x 31 x 19	1150.-	Sculpture en céramique
45. Protection	44 x 32 x 32	1250.-	Sculpture en céramique



JOHANNNS Jos

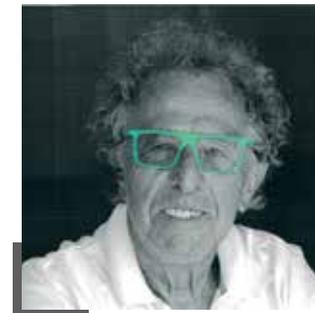
Soleuvre (L)
luxembourgeoise

Sculpture sur fer

LANGEGHEGERMANN Nico

Foetz (L)
luxembourgeoise

Laque / Peinture / Airbrush



Walzwierk

28 x 28 x 64 cm
Sculpture sur fer



Liberté

64 x 54 cm
Laque + Film



Oeuvres exposées

46. Walzwierk	28 x 28 x 64	485.-	Sculpture sur fer
47. Saxophoniste	27 x 27 x 53	440.-	Sculpture sur fer
48. Famille	20 x 17 x 41	400.-	Sculpture sur fer

Oeuvres exposées

49. Liberté	64 x 54	2400.-	Laque + Film
50. Histoires contemporaines	83 x 83	4600.-	Laque Airbrush
51. Rencontres	64 x 54	2400.-	Laque + Film



LAUTERBOUR Andree

Vienna (AU)
luxembourgeoise

Aquarelle sur papier

The grip

50 x 35 cm
Aquarelle sur papier



Oeuvres exposées

52. The grip	50 x 35	800.-	Aquarelle sur papier
53. Selfportrait	85 x 29	1200.-	Aquarelle sur papier
54. The dancer	73 x 37	1000.-	Aquarelle sur papier

LENTA Armand

Schiffange (L)
française

Peinture Acrylique



Ndop

200 x 120 cm
Peinture Acrylique



Oeuvres exposées

55. Kultur	160 x 120	9000.-	Peinture Acrylique
56. Ndop	200 x 120	9500.-	Peinture Acrylique



LUCAS Jean-Jacques

Esch-sur-Alzette (L)
luxembourgeoise

Photographie

Alles im grünen Bereich

50 x 60 cm
Photographie



Oeuvres exposées

57. Alles im grünen Bereich	50 x 60	350.-	Photographie
58. Voir la vie en rose	50 x 60	350.-	Photographie
59. Having the Blues	50 x 60	350.-	Photographie

MAYER Karin

Heffingen (L)
luxembourgeoise

Sculpture en métal



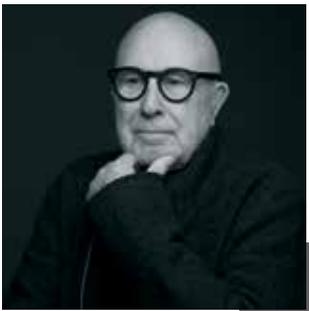
Grâce et harmonie

35 x 18 x 11 cm
Sculpture en métal



Oeuvres exposées

60. Force orbitale	26 x 10 x 17	275.-	Sculpture en métal
61. Grâce et harmonie	35 x 18 x 11	300.-	Sculpture en métal
62. Beauté du contraste	13,5 x 17 x 7,5	200.-	Sculpture en métal



MENGE Hans-Peter

Düsseldorf (D)
allemande

Aquarelle / Acrylique

Sans titre

190 x 50 x 10 cm
Aquarelle sur verre



Oeuvres exposées

63. Sans titre	190 x 50 x 10	6500.-	Aquarelle sur verre
64. Sans titre	30 x 30 x 10	1000.-	Aquarelle sur verre
65. Sans titre	50 x 50	800.-	Acrylique sur toile

MOHR Barbara

Bonn (D)
luxembourgeoise

Sculpture



Catch me if you can

150 x 50 x 50 cm
Sculpture



Oeuvres exposées

66. Catch me if you can	150 x 50 x 50	2950.-	Sculpture
67. The person behind me	102 x 26 x 20	1950.-	Sculpture
68. Facing my shadow	100 x 22 x 12	1850.-	Sculpture



MRAZKOVA Iva

Waldbredimus (L)
luxembourgeoise, tchèque

Acrylique sur toile

Vase

180 x 110 cm
Acrylique sur toile



Oeuvres exposées

69. Vase	180 x 110	4900.-	Acrylique sur toile
70. Mouvement floral I	40 x 30	700.-	Acrylique sur toile
71. Mouvement floral II	40 x 30	700.-	Acrylique sur toile

PEPIN Pierrot

Mullendorf (L)
luxembourgeoise

Sculpture sur pierre



De Méchel

15 x 17 x 44 cm
Sculpture sur pierre



Oeuvres exposées

72. De Méchel	15 x 17 x 44	500.-	Sculpture sur pierre
73. Eng staark Fra	8 x 35 x 27	500.-	Sculpture sur pierre
74. 15	19 x 19 x 35	500.-	Sculpture sur pierre



PETIT Dominique

Herve (B)
belge

Acrylique

Un jour meilleur

60 x 50 cm
Acrylique sur bois



Oeuvres exposées

75. Un jour meilleur	60 x 50	300.-	Acrylique sur bois
76. La dame et ses deux visages	60 x 50	300.-	Acrylique sur bois
77. Liberté	122 x 61	600.-	Acrylique sur bois

SCHMITZ Jacques

Luxembourg-Bonnevoie (L)
luxembourgeoise

Huile sur toile



Naturtrüb

140 x 120 cm
Huile sur toile



Oeuvres exposées

78. Naturtrüb	140 x 120	2800.-	Huile sur toile
---------------	-----------	--------	-----------------



STRAUSS Anja-Maria

Düsseldorf (D)
allemande

Art naturelle

TANIOS Raphael

Esch-sur-Alzette (L)
luxembourgeoise

Technique mixte



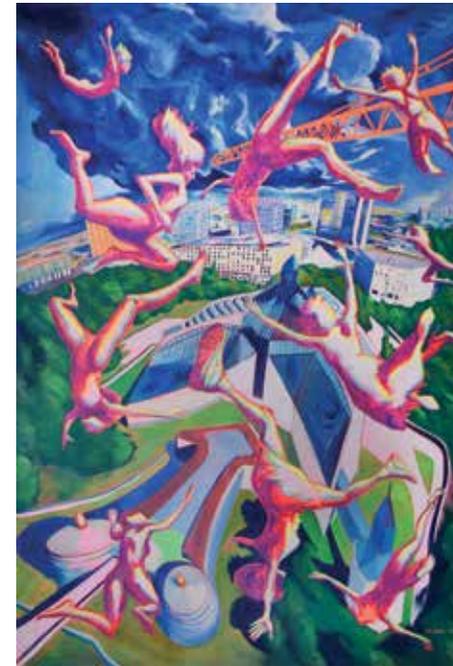
Klatschmohn

60 x 24 x 24 cm
Art naturelle



Les enfants d'Icare

300 x 200 cm
Technique mixte



Oeuvres exposées

79. Klatschmohn	60 x 24 x 24	1000.-	Art naturelle
80. Sans titre	40 x 30 x 30	1000.-	Art naturelle

Oeuvres exposées

81. Les enfants d'Icare	300 x 200	8000.-	Technique mixte
-------------------------	-----------	--------	-----------------



THILL Janine

Mensdorf (L)
luxembourgeoise

Technique mixte

Turbulences

80 x 80 cm
Technique mixte



Oeuvres exposées

82. Turbulences	80 x 80	950.-	Technique mixte
83. Orageux	80 x 80	950.-	Technique mixte
84. En mouvement	80 x 80	950.-	Technique mixte

THILL Marie

Rumelange (L)
luxembourgeoise

Peinture à l'huile



L'étang

65 x 100 cm
Peinture à l'huile



Oeuvres exposées

85. L'étang	65 x 100	ne pas à vendre	Peinture à l'huile
-------------	----------	-----------------	--------------------



WENGLER-HAAN Tilly

Esch-sur-Alzette (L)
luxembourgeoise

Sculpture sur pierre

WOLF-LAEUFER Chantal

Rountzenheim (F)
française

Acrylique



Knuet

35 x 27 x 25 cm
Carrara Marbre



Entre ciel et mer

80 x 80 cm
Acrylique



Oeuvres exposées

86. 1/2 Dreh	30 x 25 x 18	3000.-	Carrara Marbre
87. Drall	48 x 16 x 23	3000.-	Carrara Marbre
88. Knuet	35 x 27 x 25	3000.-	Carrara Marbre

Oeuvres exposées

89. Ce jour sans lendemain	80 x 80	1150.-	Acrylique
90. Entre ciel et mer	80 x 80	1150.-	Acrylique
91. Non à la violence	80 x 80	800.-	Acrylique

Jamais seul face à l'injustice sociale !

Devenir membre: hello.ogbl.lu

ogbl.lu — [@](#) [f](#) [x](#)

OGB•L
— LE SYNDICAT



Domaine viticole **PUNDEL-HOFFELD**
Caves **PUNDEL-ERR**



VINS et CREMANTS de la Moselle Luxembourgeoise
21-25, route du Vin, L-6841 MACHTUM

Tél. 75 02 76 / cpundel@pt.lu / www.pundel-hoffeld.lu
Dégustation et vente sur rendez-vous



www.hotel-acacia.lu

hacacia@pt.lu

10, rue de la libération
L.- 4210 Esch / Alzette
Tél. +352 54 10 61





Pharmacie GLAESENER

Françoise Glaesener

pharmacieglaesener@yahoo.com

15, Avenue de la Gare
L-4131 Esch/Alzette

Tél: 56 51 15

Lu-Ve: 8.30-18.30
Samedi: 8.30-12.30



alles was kunst braucht

Erst mit Farben, Papier und vielen anderen Werkstoffen wird aus einer Idee ein Kunstwerk.

Deshalb finden Sie bei uns ein einmaliges Sortiment an Profi-Künstlermaterialien, kompetente Fachberatung und exklusive Bilderrahmen. Besuchen Sie unser Geschäft in Perl und Trier.

Viel Spaß beim Stöbern und Ausprobieren.



boesner perl auf 3.200 m² alles was kunst braucht

boesner GmbH Perl
Nenniger Str. 10
D-66706 Perl-Besch
Tel. 0049 68 67 - 9 11 00
perl@boesner.com



atelier = boesner

atelier boesner
Castelforte-Str. 10 (Nähe ARENA/HELA)
D-54292 Trier
Tel. 0049 6 51 - 1 46 07 61
trier@boesner.com

Unsere Öffnungszeiten in Perl und Trier: Montag-Samstag 9:30 – 18:00 Uhr und Mittwoch 9:30 – 20:00 Uhr



POMPES FUNÈBRES
BRANDENBURGER

24/24hrs

Esch-sur-Alzette et Bettembourg - Tél. 54 02 93 - www.feuerbestattung.lu



Manon SCHOCKMEL **Albino ANDRESINI**

Experts Comptables et Fiscaux

... Conseil fiscal ...
SECRETARIAT SOCIAL
 Décomptes des traitements et salaires
 ...
ENTREPRISES
 déclarations fiscales
 ...
PERSONNES PHYSIQUES
 Domiciliations
 ...

12, Avenue du Rock'n'Roll L-4361 Esch/Alzette
TEL: (00352) 56 07 32-22 FAX: (00352) 56 00 30





PIERRE POENSGEN

Maître Opticien

— since 1989 —

72 RUE DE L'ALZETTE
L-4010 ESCH-SUR-ALZETTE
T (+352) 54 54 60

F (+352) 54 34 91
E optikpo@pt.lu
W www.poensgen.lu



DI NARDO & LANG

Agence Principale d'Assurances

2, Place des Alliés - L-4508 Differdange

Tél. : 46 20 62-1 - 8514@agencefoyer.lu

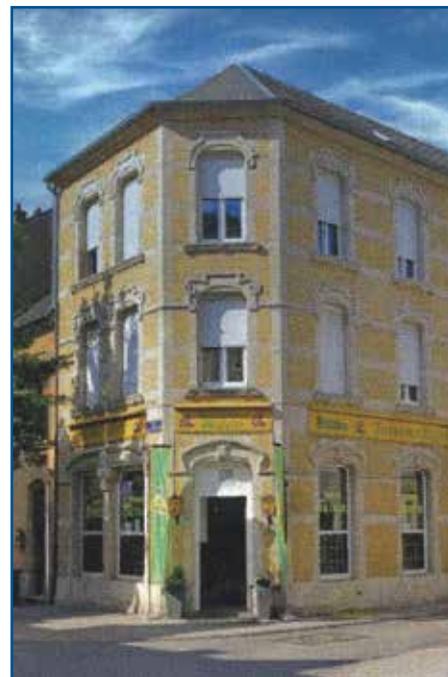
Cycles Rasqui S.à r.l.

www.rasqui.lu

52, du Brill
L-4042 Esch/Alzette
Luxembourg
Tél: +352 54 01 61
Fax: +352 26 53 05 90
shop@rasqui.lu



www.rasqui.lu



Taverne Battin

*1, rue Simon Bolivar
L-4037 Esch-sur-Alzette*

Tél.: 54 34 38

GSM: 691 245 058



DIDERICH

- **librairie**
- **papeterie**
- **café**

2 rue Victor Hugo
Esch/Alzette
info@diderich.lu
www.diderich.lu
☎ **55 40 83 - 21**

La Storia

6, rue du Commerce L-4067 Esch/Alzette
ristorantelastoria@gmail.com



26 54 03 20
Ouvert du lundi au dimanche
11h00-14h00 / 18h30-23h00



**Votre voyage.
Un moment précieux.**



COIFFURES

MYSTRAL

60, rue de la Libération
L-4210 Esch/Alzette
Tél. : 53 12 83

www.mystral.lu



VOUS AVEZ BESOIN D'AIDE ET D'ASSISTANCE ? Venez en consultation sans rendez-vous !

Le LCGB vous conseille en matière de

- droit du travail & droit social
- pension
- et beaucoup plus.

Prise de rendez-vous toujours possible
via ✉ rdv@lrgb.lu

☎ +352 49 94 24 555

📱 [TonLCGB.lu](https://tonlrgb.lu)
(visioconférence ou en présentiel)

Rendez-vous obligatoire pour

- service d'impôts
- lecture tachygraphe



Visite [TonLCGB.lu](https://tonlrgb.lu) et connecte-toi

- Disponible en français, allemand, anglais et portugais
- Rendez-vous et visio-conférence
- Suivi de dossiers dans un espace sécurisé
- Contact direct grâce à la fonction de messagerie pour membres LCGB



Découvre «[TonLCGB](https://tonlrgb.lu)».
Tous les services LCGB
dans ta poche



**Salon international
d'Art Contemporain**
Esch-sur-Alzette



CA d'Esch

14^{ème} Salon International d'Art Contemporain d'Esch/Alzette
sous le Haut Patronage de la Ville d'Esch/Alzette

Organisateurs

Amicale des Anciens du Laminoir Train VII Arbed/Esch-Belval et le Cercle Artistique Esch (CA d'Esch) en collaboration avec les Services de la Ville d'Esch/Alzette.

Comité d'organisation

Président	GOETZINGER Nicolas
Co-présidente	RICHARD-DRUITilly
Trésorerie	BACK-NICKELS Annette
Coordinatrice artistique	MOSER Yasa
Coordinateur technique	ROSSELJONG Jeff



Jury

Présidente	BECKER Nathalie
Membre	SCHOLL Daliah
Secrétaire	MOSER Yasa

