

13^{ème} Salon International d' Art Contemporain d'Esch-sur-Alzette
Sous le Haut Patronage de Ville d'Esch/Alzette

Der 13^{ème} Salon International d'Art Contemporain d'Esch/Alzette wird in Zusammenarbeit der beiden Vereinigungen, « Amicale des Anciens du Laminoir du Train VII » und dem « Cercle Artistique d'Esch » sowie den Verwaltungen der Gemeinde Esch/Alzette organisiert

vom 9.03.2024 bis zum 6.04.2024 im

Théâtre d'Esch/Alzette.
coin rue de l'Alzette/rue du Brill
Esch/Alzette (Luxembourg)

Kontaktadresse : **13^{ème} Salon International d'Art Contemporain d'Esch-sur-Alzette**
Rosseljong Jeff – 17, rue de Maribor – L-4804 Rodange (Luxembourg)
inscriptions@salonartesch.lu

Die Messe ist lebenden (nationalen und internationalen) Künstlern vorbehalten: Maler, Bildhauer, Kunsthandwerker, Fotografen und verwandte Berufe, die direkt mit Kunst zu tun haben.

Im Folgenden finden Sie Informationen zur Teilnahme an der Ausstellung. Um sich anzumelden, brauchen Sie uns nur den beigefügten Antrag auf Teilnahme zu zusenden.

Fügen Sie nur 3 Fotos der Werke bei, die Sie ausstellen möchten (nicht mehr), sowie - falls vorhanden und gewünscht - Presseartikel etc. Ihre Bewerbung wird von der Auswahljury geprüft. Diese Auswahl wird Mitte November stattfinden. Nach der Auswahl durch die Jury erhalten Sie einen Bescheid, in dem Ihnen mitgeteilt wird, ob Ihre Bewerbung berücksichtigt wurde oder nicht.

Teilnahmebedingungen

Aufhängemöglichkeit:

Verfügbare Ausstellungsfläche pro Teilnehmer: Jeder Teilnehmer kann maximal 3 Gemälde ausstellen. In der Breite steht ihm insgesamt eine Ausstellungsfläche von maximal 3 m zur Verfügung, einschließlich des Abstands zwischen den Bildern.

Der Abstand zwischen den einzelnen Bildern beträgt mindestens 5 cm.

Bildhauer dürfen ebenfalls nur 3 Skulpturen ausstellen. Auch hier stehen maximal 3 Sockel zur Verfügung.

Die Teilnahmegebühr beläuft sich auf: 130.- €.

Die Gebühren sind bei der Annahme zum Salon zu zahlen.

Es wird eine Provision von 25% für den Verkauf und 50% für den Kauf durch die Gemeinde erhoben.

Der Eintritt zum Salon ist für alle Besucher kostenlos.

Außerdem wird es einen Wettbewerb in folgenden Kategorien geben: zweidimensionales Werk und dreidimensionales Werk.

Installation vom Salon

1. Montage und Abmontage:

| | |
|------------------|--|
| Montage: | Mittwoch, den 6. März 2024 von 09.00 bis 12.00 Uhr und 13.00 bis 17.00 Uhr Donnerstag, den 7. März 2024 von 09.00 bis 12.00 Uhr und 13.00 bis 17.00 Uhr |
| Vernissage: | Samstag, den 9. März. 2024 um 18.30 Uhr |
| Preisverleihung: | Samstag, den 9. März 2024 während der Vernissage |
| Abmontieren: | Montag, den 8. April 2024 von 09.00 bis 12.00 Uhr und 13.00 bis 17.00 Uhr |

Die Ausstellung hat von Dienstag bis Samstag von 14.00 bis 18.00 Uhr geöffnet.
(Sonntags, montags und Feiertage geschlossen)

- 2. Jeder Künstler richtet seinen Stand selbst ein, ohne ihn zu überladen. Kein Bild darf auf dem Boden ausgestellt werden. Der Stand muss bis zum Schluss komplett besetzt bleiben.**
- 3. Weder Nägel, Schrauben oder Klebstoff dürfen benutzt werden.**
- 4. Der Veranstalter befasst sich mit dem Verkauf der Werke.**

Katalog

Der Katalog enthält einen Eintrag pro Künstler, der kostenlos ist. Hierfür sind ein Passfoto sowie ein Foto in guter Qualität (JPG-Format, mindestens 300 dpi) von einem der in der Ausstellung gezeigten Werke mit Angabe von Titel, Größe und Preis erforderlich, die vorzugsweise vor dem 30.11.2023 per E-Mail an folgende Adresse gesendet werden sollten:
inscriptions@salonartesch.lu

Versicherung

Für die ausgestellten Werke wird vom Veranstalter eine Versicherung abgeschlossen. Diese Versicherung, die Einbruchdiebstahl mit einer Selbstbeteiligung von 125.-€ abdeckt, ist obligatorisch. Im Falle eines Totalschadens erstattet die Versicherung den Marktwert des Kunstwerks. Im Falle eines Teilschadens erstattet sie die Reparaturkosten. Die Versicherung ist im Teilnahmepreis inbegriffen.